

高村 剛 Tsuyoshi Takamura

テクニカルディレクター

'78年 熊本県生まれ。'01年 九州芸術工科大学 画像設計学科卒業。'03年 KOO-KI 参加。ディレクター/テクニカルディレクター。モーショングラフィックス・VFX・3DCGの演出・制作を経て、近年はプログラミングを用いたインタラクティブの企画・制作を担当。映像とインタラクティブの融合を掲げ、映像制作で培ったノウハウをアプリ・Web・AR/VRコンテンツなどへ展開し、活動の場を広げている。知育アプリ「ミスターシェイプのタッチカード」はグッドデザイン賞、文化庁メディア芸術祭審査委員会推薦作品に選ばれ、現在100万ダウンロード突破。'18年 福岡市科学館の常設展示「プラネットプランター」で第6回デジタルえほんアワードの一般部門にて審査員特別賞 角川歴彦賞を受賞。



AWARDS

プラネットプランター

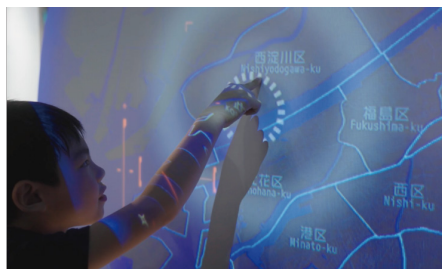
- ★第6回デジタルえほんアワード
一般部門: 審査員特別賞 角川歴彦賞

スケスケ展 —スケと見える仕組みの世界—

- ★第6回デジタルえほんアワード
一般部門: 審査員特別賞 茂木健一郎賞
- ★第6回デジタルえほんアワード
デジタル教材賞: 審査員特別賞 宇治橋祐之賞
- ★第22回文化庁メディア芸術祭
エンターテインメント部門
: 審査委員会推薦作品

OSアプリ「Mr.shapeのタッチカード」

- ★第15回文化庁メディア芸術祭
: 審査委員会推薦作品
- ★2013年度グッドデザイン賞



大阪市下水道科学館
Exhibition
大阪市



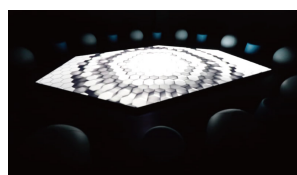
「社のななふしぎ」
Exhibition
アミューズザくまもと



「かんもんダイバー」
Exhibition
北九州市関門海峡ミュージアム



「プラネットプランター」
Exhibition
福岡市科学館



別府鉄輪 地獄温泉ミュージアム
Movie
Dots and L



「スペースジャンプ」
Exhibition
小松村田製作所



「FUJI EXPERIENCE」
Exhibition/Movie
不二輪送機工業



「スケスケ展」
Exhibition
福岡市科学館 / 西日本新聞社 / RKB毎日放送



Zoolab
「どこからバス」「くるくるひょうほん」
「ZooTuber」
Exhibition
福岡市動物園



Nikon Museum
「Universe of Nikon ニコンがひらく世界」
Exhibition
Nikon



「Mr.shapeのタッチカード」
Application
©KOO-KI



「あそびのがっこうハイタッチスクール」
Exhibition
博多大丸福岡天神店



「ハイタッチ! タウン」
Floor produce
博多大丸福岡天神店